



SOCIÉTÉ DES AMIS DE

Marcel Proust

ET DES AMIS DE COMBRAY

I N S T I T U T M A R C E L P R O U S T I N T E R N A T I O N A L

LETTRE D'INFORMATION DU 20 AVRIL 2019

Mesdames et Messieurs, chers adhérents,

Le samedi 15 juin 2019, une visite de la cathédrale d'Amiens, chère à Marcel Proust et à John Ruskin, vous est proposée, à l'initiative de Claude Wittezaële, membre de notre association et de celle des amis de la cathédrale. Le programme est détaillé [sur cette page](#), qui vous permettra également de vous inscrire. Signalons en particulier que cette visite, assurée par Aurélien André, auteur d'un [livre de référence sur la cathédrale](#), inclut les stalles et les parties hautes intérieures, rarement accessibles.

D'ici là, plusieurs événements importants auront lieu, notamment l'ouverture, mercredi 25 avril à Illiers-Combray, de [l'exposition, coproduite par les éditions Gallimard, le Département d'Eure-et-Loir et notre association, consacrée au 100e anniversaire du prix Goncourt décerné à Marcel Proust](#). Elle présentera plusieurs documents exceptionnels : le contrat d'édition de la *Recherche* signé par Marcel Proust et Gaston Gallimard, les épreuves d'imprimerie corrigées et augmentées par Marcel Proust (souvent dénommés "les placards"), le premier des très rares exemplaires de l'édition de luxe de son roman, la lettre des jurés annonçant l'heureuse nouvelle au lauréat et, pièce majeure, le célèbre portrait de l'écrivain par Jacques-Émile Blanche, exceptionnellement prêté par le musée d'Orsay. C'est la première fois que ce portrait mythique sera accroché aux murs de la maison que Proust fréquenta lorsqu'il était enfant.

L'exposition est ouverte jusqu'au 25 août (mais le tableau de Jacques-Émile Blanche devra repartir le 10 juin), j'espère que vous serez nombreux à venir la visiter.

Le samedi 11 mai aura lieu la [journée des aubépines](#), dont les inscriptions sont désormais closes. Cette journée marquera également le début des festivités du "Printemps proustien", organisé sous la présidence de Luc Fraisse, à l'instigation du Département d'Eure-et-Loir. Au programme : plus de 49 conférences (dont certaines à la Maison de Tante Léonie), 22 expositions, 12 films, 7 spectacles, 10 lectures, 4 dîners gastronomiques, le tout rendu possible par plus de 350 bénévoles. [Le détail est disponible sur ce site](#), signalons en particulier, le lundi 13 mai, la conférence de Jean-Paul Henriot sur les duels de Marcel Proust, le samedi 18 mai, un concert-lecture d'Anne et Yann Queffelec en l'église d'Illiers-Combray, suivi d'un spectacle original, « La nocturne de Combray », avec des illuminations musicales qui devraient être spectaculaires. A cela s'ajoute notamment des lectures confiées à Guillaume Gallienne, Frédéric Mitterand, Patrick Poivre d'Arvor, Camille Cottin, Marie-Christine Barrault, Jean-Pierre Darroussin, François Mathouret, Thibault de

Montalembert et Xavier Gallais. Le 17 mai au soir, à l'Eurelium de Chartres, sera donné un spectacle intitulé « Qui a écrit la sonate de Vinteuil ? », le public votant pour la sonate qui sera finalement jouée. Le week-end du 18 et 19 mai, un salon du livre proustien se tiendra à la collégiale Saint-André de Chartres (nous y remettrons d'ailleurs les prix du concours de pastiches). Enfin, durant toute cette période, des mannequins vêtus comme au temps du jeune Proust seront présentés dans la Maison de Tante Léonie.

Pour conclure sur un tout autre sujet, je vous rappelle qu'un spectacle intitulé "[Proust en clair](#)" est actuellement programmé au théâtre de la Huchette (Paris Ve), votre qualité de membre de la SAMP vous permet de bénéficier d'un tarif réduit à 10 euros.

Bien sincèrement,

Jérôme Bastianelli



Facebook



Twitter